

# SUUR EESTI RAAMATUKLUBI

PALJU HÄID RAAMATUID!

VEEBRUAR 2025



VEEBRUARI KLUBIRAAMAT

Maria Mägi-Rohtmets  
Indrek Rohtmets

KAHEKESI  
KONNUMAAL

VARRAKU  
sünnipäeva-  
pakkumine

# TOIMETAJAVEERG | UUDISED

Veebruari klubiraamatus kutsuvad bioloog, loodus-ajakirjanik ja innukas loodusfotograaf Indrek Rohtmets ning tema tippadvokaadist kaasa Maria Mägi-Rohtmets meid suurele Aafrika-reisile. Õigemini küll aastate jooksul toimunud reisidele, millest on lugejale pakutud parimaid palasid. See on üsna isiklik kutse, sest lisaks Indreku jagatavatele põnevatele loodusteadmistele saame osa ka Maria humoorikalt ja emotsionaalselt esitatud reisiseikluste ja -olme kirjeldustest. Siin on imelisi hingeüledavaid looduselamusi, lähikohtumisi loomade ja inimestega, aga ka hirmutavaid ja veidi piiripealseid seiklusi. On põnevaid fakte loodusest ja loomadest ning uskumatult toredaid fotosid.

Nagu Indrek ütleb, ei jõua inimene elu jooksul kõike oma silmaga ära näha ja käega katsuda. Nii ongi selle raamatu üheks funktsiooniks loodusteadmiste jagamise kõrval viia lugeja eksootilisele reisile nii sõnas kui pildis kohtadesse, kuhu ta ehk ise ei jõua.

Raamatuklubi veebruari pakkumises leidub värskest ilmunud ilukirjandust nii romaanide austajatele, huumorisõpradele kui krimifännidele. Aga on ka Urho Kekkose põnev lugu ja Andres Tarandi mälestuste teine osa. Kuna veebruar on kirjastuse Varrak sünnipäevakuu, teeme muidugi ka sünnipäeva sooduspakkumise.

## Head lugemist!

### MALL PAAS



## KUULUTAME VÄLJA RAAMATUKLUBI AASTALOOSI 2025!

Kõigi klubiliikmete vahel, kes ostavad aastal 2025 vähemalt viis klubiraamatut, loosime välja LUGEJAPREEMIA!

Preemiaks on 1000 EUROT RAAMATUOSTU RAHA ja KÕIK 2026. aasta klubiraamatud TASUTA!



Kampaania reeglid:

1. „Lugejapreemia“ loositakse välja 20. detsembril 2025 kõigi klubiliikmete vahel, kes on selleks ajaks ostnud vähemalt viis 2025. aasta klubiraamatut, kelle liikmestaatus Suures Eesti Raamatuklubis on loosimise hetkel aktiivne ning kellel puuduvad võlgnevused Suure Eesti Raamatuklubi ees.
2. „Raamatuostu raha“ kantakse ettemaksuna võitja klubikontole ja selle eest saab ta endale tellida meie valikus olevaid raamatuid. Raamatuostu raha kehtib kuni aasta 2026 lõpuni.
3. Lisaks saab võitja tasuta kõik 2026. aasta klubiraamatud, mida ta soovib.
4. „Lugejapreemia“ võitjat informeeritakse võidust personaalselt. Võitja loal avalikustatakse tema nimi Suure Eesti Raamatuklubi ajakirjas ja muudes Suure Eesti Raamatuklubi kommunikatsioonikanalites.

## Raamatuklubis jaanuaris müüdud raamatute TOP 5

1. Dialoogid Tiiu Randviiruga. Tiiu Randviir, Arne Mikk
2. Aastaga haigustest priiks. Tervenduskalender 2025
3. Venitusharjutusi seenioridele. Emily Gooding, Rose Keeler-Schäffeler
4. Liivimaa ajaloo järg. Christian Kelch
5. Südametammide taga. Kristiina Ehin

## 500 aastat eesti raamatut ja kirjakeelt

2025. aastal möödub 500 aastat esimese eestikeelse raamatu ilmunemisest ning nõnda toimub alates eesti kirjanduse päevast, 30. jaanuarist 2025 kuni emakeelepäevani, 14. märtsini 2026 Eesti Raamatu Aasta, mille jooksul tähistatakse mitmesuguste näituste, sündmuste ja muude ettevõtmistega eestikeelse raamatu ning eesti kirjakeele suurt sünnipäeva.



Vaata lähemalt [raamatuaasta.ee](http://raamatuaasta.ee)

**SERK**  
SUUR EESTI RAAMATUKLUBI

### Suure Eesti Raamatuklubi ajakiri

Toimetaja: Mall Paas  
Kaanefoto: Valmar Voolaid | Ekspress Meedia  
Address: Pärnu mnt 67A, 10134 Tallinn  
Telefon: 646 0218  
E-post: [raamatuklubi@serk.ee](mailto:raamatuklubi@serk.ee)  
www: [www.serk.ee](http://www.serk.ee)  
Swedbank: EE282200221023684813  
SEB: EE701010220076013011  
Coop Pank: EE664204278634629902





## KAHEKESI KÕNNUMAAL

**Maria Mägi-Rohtmets • Indrek Rohtmets**

Inglise kõnekäänd ütleb, et uudishimu tappis kassi. Meid ei viinud Aafrikasse uudishimu - see oli midagi enam. Aafrika savann on see heinamaa, kus miljonite aastate eest rippus inimkonna häll. Aafrika suured rahvuspargid on nagu Noa laev, mis tänapäeva ülerahvastavas maailmas on paljudele loomadele päästvaks pelgupaigaks. Meie tahtsime minna savanni ja ka parkidesse kohtuma nendega, kes on jätnud jälgi koos meie kaugete esivanematega.

Oleme Aafrikas kahekesi rännanud kokku üle aasta. See aasta jaguneb mitme reisi vahel kümne aasta jooksul vahemikus 2001-2011 - ajal, mil mobiililevi sealmail oli peaaegu olematu ja GPS-i kasutamine raskendatud, abiks vaid vana hea paberkaart. Selles raamatus on koos nii meie erakordsed looduskogemused kui ka igapäevaelu koos sellega kaasnevate inimlike emotsioonidega - hirmude, rõõmude, üle- ja läbielamistega. Rohkem kui sajanditagune Aafrika-rändur Henry Morton Stanley on ütelnud, et kui tuled Aafrikast tagasi, siis pead ootama vähemalt aasta, et sellest kõnelema hakata. Nüüd siis oleme valmis kõnelema ja jagama muljeid.

Kõike ei saa elus oma silmaga vaadata ja käega katsuda, seepärast kutsume lugejaid kaasa Aafrika reisile. Aafrika savannides, ürgmetsades ja kõrbetes näeb ja tajub palju. Selle paremaks mõistmiseks jagame lisaks kogemusele ka teadmisi. Kui sõnadest jääb väheks, aitavad kaasa rohked pildid.

TAVAHIND  
**32.90**

Kirjastus Varrak  
408 lk, kõva köide  
170 x 240 mm

KOOD **61962**

KLUBIHIND  
**22.90**

Sinu võit  
**10 eurot!**

PEATÜKID:

Namiibia  
Lõuna-Aafrika Vabariik  
Tansaania  
Uganda  
Rwanda  
Sambia  
Botswana

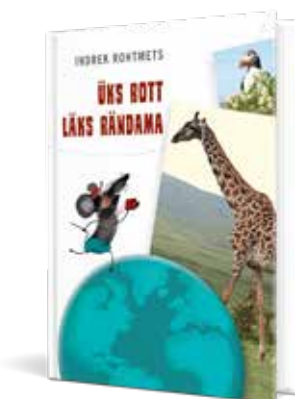


Jõulud Ugandas koos kokk Philipiga.

## KINGITUS KLUBIRAAMATU OSTJALE!

Kui tellid raamatu „Kahekesi kõnnumaal“, saad soovi korral **KINGITUSENA kaasa** Indrek Rohtmetsa eelmise raamatu „Üks rott läks rändama“.

**NB!** Kingituse saamiseks pead tellimust tehes selleks **soovi avaldama** - kupongile märkima või kodulehelt koos klubiraamatuga tellima, automaatselt kingitust klubiraamatule ei lisata. Pakkumine kehtib, kuni raamatuid jätkub.



## ÜKS ROTT LÄKS RÄNDAMA

**Indrek Rohtmets**

Kirjastus Varrak  
272 lk, kõva köide, 170 x 240 mm

KOOD **53158**

Rändrott Krössu, kes raamatus meile eri maailmajagude linde, loomi ja taimi tutvustab, on tegelikult autori *alter ego*. Tema jalajälgi on täis kõrbed ja metsad, mererannad ja savannid. Lugeja saab tuttavaks huvitavate ja eriskummaliste taimedega ja kõikvõimalike loomadega alates tillukestest putukatest kuni maailma suurimate imetajateni. Raamat sobib ühtviisi nii suurtele kui väikestele loodusesõpradele ja teadmishimulistele lugejatele.

# Kuum ja üllatav Aafrika



Maria ja Indreku unistuseks oli käia Okavango deltas. Ja nüüd ongi nad teel.

**Maria Mägi-Rohtmets ja Indrek Rohtmets ei tea teineteisest paremat reisikaaslast. Nad on olnud koos veerand sajandit ja käinud selle aja sees umbes 70 riigis. Nende raamat „Kahekesi kõnnumaal“ viib lugeja Aafrikasse.**

Küsimustele vastab  
**INDREK ROHTMETS.**

### Mis on kõnnumaa?

Kõnnumaa on ilma inimasustusest või vähese inimasustusega maanurk. Eesti keeles on sellise maastiku kohta ka teine sõna – puustusmaa.

### Millal ja kuidas avaldusid teie reisikire esimesed tunnused?

**Millised olid esimesed maad?**  
Esimestest maadest, kuhu sai kunagi mindud-reisitud, on meil mõlemal erinevaid mälestusi. Kui Euroopa avanes, siis tuli ju minna Euroopat avastama, kuigi Maria jõudis juba ammustel aegadel ka Aafrikasse.

Mina kolasin omal ajal päris palju ringi mööda Nõukogude Liitu, sest see oli tollal ainuke võimalus rännata. Reisid ulatusid Kesk-Aasiast Ussuurimaani välja.

### Kõige meeldejäävam reis?

Esimese hooga tahaks vastata, et me pole käinud ühelgi igaval või tüütul

reisil. Iga reis koosneb idee leidmisest, ettevalmistusest ja reisist endast. Kõik etapid on huvitavad. Kui keegi peaks huvi tundma meie meeldejäävamate reiside vastu, siis see raamat annab päris ammendava vastuse – parimad reisid on nende kaante vahel olemas.

### Miks Aafrika?

Maria kirjeldab raamatus väga selgelt, kuidas ta enda jaoks Aafrika avastas. Savann muutus ühtäkki mõistelisest sõnast tegelikkuseks. Mina reisisin Aafrikas juba varases nooruses. Siis reisisin muidugi raamatuid lugedes ja oma fantaasiamaailmas.

### Millal ja kuidas tekkis idee koostada raamat „Kahekesi kõnnumaal“?

Idee tekkis aastate eest ja algne plaan oli, et selle kirjutan mina, kuna tegelengi tööalaselt raamatute ja kirjatükkidega. Kuna ma algul kuidagi vedama ei saanud,

siis viimasel paaril aastal küpses ühise raamatu idee. Kirjutamine mahub ümmarguselt poole aasta sisse. Kui juba kirjutama hakkasime, siis olime mõlemad aktiivsed. Näitasime teineteisele ja isegi lugesime oma kirjutatut vastastikku ette.

### Kas teil oli eeskujud?

Otseselt selle raamatu kirjutamise puhul eeskujusid pole. Raamatuid varasemate aegade maadeuurimisest ja maadeuurijatest oleme lugenud väga palju, raamaturiiulis on meil neid päris mitme meetri jagu.

### Kui tahad inimest tõeliselt tundma õppida, siis mine temaga reisile ... Kas reisidel olete avastanud teineteises midagi ootamatut?

Me oleme olnud koos veerand sajandit ja käinud selle aja sees umbes 70 riigis. Seega on meil olnud piisavalt aega olla teineteisega koos nii kodus kui ka võõrsil. Enamasti reisime pikkadel rännakutel kahekesi oma äranägemisel ja sellisel puhul ei jäägi muud üle kui oma ainukese reisikaaslasega arvestada ja omalt poolt täiustada reisi ka oma kaaslaste jaoks.

Me kumbki ei tea teisest paremat reisikaaslast. Kaugetel maadel ja tava-pärastest erinevates olukordades märkad ikka teise juures midagi uut või siis mõtiskled mõne ammu teada joone üle.

### Kas raamatu koostamisel tuli ette erimeelsusi? Kas vaidlesite palju? Kelle jäi viimane sõna?

Erimeelsustest peitub aines aruteludeks ja seda me ka tegime, tähendab arutlesime. Selle nimel, kelle sõna peale jääb, ei ole me kunagi võidu jooksnud, sellel poleks tulemusi.

Olen kogu aeg austanud Maria loomingulist vabadust. Kui mina teksti kallal nohistasin, siis ei hakanud ka Maria kunagi tulemust kahtluse alla panema.

### Kas teie head kirjutamisuskust märgati juba kooliajal või olete seda teadlikult arendanud?

Maria tahtis kooliajal saada pigem näitlejaks, aga kirjutamine pole olnud talle kunagi ebameeldiv ega raske kohustus. Kirjutama hakates kisub see pigem kaasa, kirjutamine ei ole sundus.

Minu amet on kirjutamine olnud viimased 45 aastat, midagi muud pole ma teinudki. Olen tõlkinud rohkem kui veerandsada raamatut ja ise mitmeid kirjutanud. Lisaks veel terve posu artikleid. Ei teagi, kuidas kirjutamist saaks teadlikult arendada, kirjutamine on loogilise ja kunstilise mõtlemise väljendus.

### Üks pilt räägib rohkem kui sada sõna. Kuidas valisite raamatusse pildid?

Esimese enam-vähem kaamera sain 15-aastaselt ja olen pildistanud peaaegu kogu elu. Olen kasutanud nii häid kaameraid, kui on olnud võimalik hankida.

Pikkadel reisidel on tavaliselt kaasas olnud kaks peegelkaamerat, kolm-neli objektiivi ja üks väike kompakt. See on kaasa toonud ka väikese kiiksu. Kui satun kusagil kaugel maal kokku mõne pildistajaga, siis ei vaata ma alguses inimesele otsa, vaid uurin, mis aparatuurid tal kaelas ja külje peal ripuvad. Kas on ikka Canoni punase rõngaga optika? Olen märganud, et mõni profi moodi mees seirab ka mind samamoodi. Raamatusse pilte valida ei olnud kuigi lihtne. Ülesanne oli leida umbes 25 000 foto seast need 400 õiget.

Maria on hakanud samuti pildistama. Ju talle ei sobinud, et üks muudkui pildistab ja tema vaadaku pealt.

### Kui palju on teil kodus raamatuid?

Meie kodus on palju raamatuid. Kui need üles lugeda, siis tuleb kindlasti neljakohaline arv. Neid lisandub kogu aeg ja aina on päevakorral uue riikli tellimine. Me elame raamatute keskel ja need mõjutavad meid. Loeme peaaegu igal õhtul. Kui on vaja midagi kinkida, siis on esimene mõte raamat.

### Kes peaks lugema raamatut „Kahekesi kõnnumaal“?

### Kas seda koostades mõtlesite ka lugejale?

Raamatut koostades ei olnud kordagi arutusel teema, kuidas lugejale meeldida. Ei teagi, kuidas see lugejale meeldimine käib. Tuleb vaid teha nii hea raamat, kui vähegi oskad-suudad. Maria emotsionaalsemad vahepalad on teadmistejanusele lugejale väikeseks puhkuseks.

### Kas mõttes mõlgub ka järgmise raamatu idee?

Järgmise raamatu ideest on veel vara rääkida. See aga ei tähenda, et mingi udukoguna hõljuv kavand ei võiks mõne aja pärast kuju võtta.

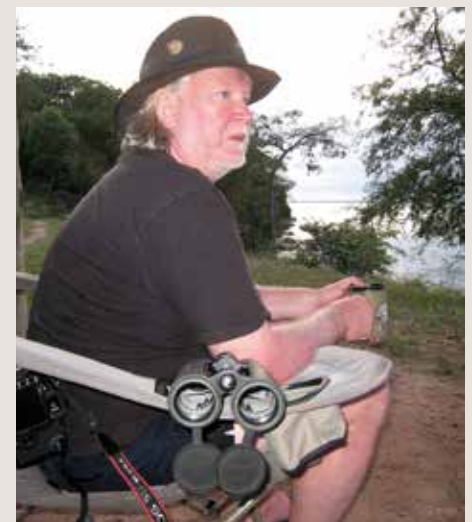
### Kuhu viib järgmine reis?

Tahame minna Sambias Malawisse, sealt Zimbabwesse ja Botswana ehk Kesk-Kalahari kaudu Sambiasse tagasi. See on üsna tõsine retk ja nõuab parasjagu aega planeerimiseks. 📖



**Maria Mägi-Rohtmets** on sündinud Saaremaal Kuressaare lähistel. Kodusaarel lõpetas ta keskkooli ja hiljem Tartus ülikooli õigusteaduskonna. Praegu on ta Maria Mägi Advokaadibüroo juhtivpartner. Ta on teinud operaatorina kaastööd ETV saatesarjale „Osoon“. Videolõigud keskenduvad koos Indrekuga tehtud reisidele Aafrikasse ja Ameerikasse. Ta on ka raamatu „Vilsandi 100 lugu“ koostaja.

**Indrek Rohtmets** on pärit Virumaalt Väike-Maarja lähistelt. Ülikoolis on ta õppinud bioloogiat ja ajakirjandust. Ta on kirjutanud ja koostanud raamatuid loodusest, teadusest ning rändamisest nii kodu- kui ka välismaal. Ta on ka viljakas tõlkija ning erinevates ajakirjades ilmunud arvukate artiklite autor. Ta oli pikka aega ajakirja Horisont peatoimetaja ja MTÜ Loodusajakiri vastutav väljaandja. Aastal 2015 pälvis ta Valgetähe IV klassi teenetemärgi ja aastal 2021 GO Traveli reisiramatu preemia raamatu „Üks rott läks rändama“ eest.



## Vaatame raamatusse:

*Maria*

### Lõviemandate jalutuskäik

/---/

Mõne aja pärast kõndis meile vastu kaks lõviemandat. Ehk olid nad saagipüüdmi-  
sele hiljaks jäänud või hoidsidki nimme  
eemale. Seiskasime auto ja jälgisime  
nende tulekut. Lõvid – tõenäoliselt  
lastatud õed – kõndisid rahulikult otse  
meie suunas.

Igaks juhuks kruttisime autoaknad üles  
ja õigesti tegime. Üks lõvipreili peatus  
minupoolse ukse kõrval, pea ja pilk  
suunatud autost mööda ettepoole,  
uurides kauguses toimuvat ning olles  
ükskõikne auto suhtes. Siis aga pööras  
looduse kuninganna pea täisnurkselt  
vasakule ning surus nina vastu akna-  
klaasi. Oli veidi raske määrata ta silmade  
värvi, sest silmavaade oli läbistav ja  
sissetungiv. Ometigi tundus, et meie  
pilgud ei kohtunud ja ta ei vaadanudki  
konkreetselt mind. Või oli see mu hetke  
soovunelm, abistav eitus, sest keda teist  
tal veel vaadata oli?

Nägin veidi tuiklevaid ninasõõrmeid,  
vastu klaasi nühklevaid vurre, mis  
pidavat kaslastel olema kompimis-  
vahendid. Poolavatud suust välja  
puhutud hingeõhu pahvak lõi akna-  
klaasile uduse laigu. Järgnes ükskõiksust  
tähistav haigutus, tuues nähtavale laia  
roosakaspunase mustalaigulise suuõõne,  
kollased kihvad ja välja rippuva keele.  
Kihvad olid tõesti muljetavaldavad.  
Tahtsin uurida, kas hambauke ka on,  
kuid järgmine hingeõhu pahvakas kattis  
klaasi uduga, mida pühkis sabatuti  
plärts. See oli nagu templilöök, millega  
kuulutati tseremoonia lõppenuks.



Lõvid janu kustutamas.

Pöörasin kergendustundega end Indreku  
poole, tahtes alustada äsja lõppenud  
elamuse kirjeldamist, kui märkasin, et  
teine lõvi, kelle olemasolu olin juba  
unustanud, oli tõusnud esikäppade ja  
rinnakuga kapotile, ilastas parasjagu  
juhipoolest akent ning asus siis klaasi-  
puhastajat käpaga kraapima, kriipides  
küüntega aknaklaasi. Olime kindlad, et  
edasi sõidame ilma juhipoolest klaasi-  
puhastajata.

Klõpsti! vabastas lõviemand klaasi-  
puhasti üksnes selleks, et sirutada end  
veelgi kõrgemale kapotile ning pöörata  
oma suur pea otse esiakna poole. Pea  
kattis kogu juhipoolest esiakna. Nüüd  
nägin ta silmi – tumekollased ja  
rahulikult karmid. Küllap paistsime

sealtpoolt klaasi vaadates abitud ja  
õnnetud, igatahes otsustas lõvi oma  
hiigelpäe ja torso kapotilt maha  
libistada ja pärast esiratta naiselikku  
märgistamist järgnes oma õele.  
Istusime veel mõnda aega vaikides,  
enne kui julgesime aknaklaasid alla  
kerida.

„Imelik, et ma nagu ei kartnudki.”

„Mina küll kartsin,” tunnistas Indrek.

„Miks? Ise äsja ütlesid, et lõvi näeb  
autot nagu kivi ega tunne mingit huvi  
selles olevate inimeste vastu.”

„Lõvi võib nii vaadata, aga mina ise  
pole kivist. Päris ebamugav oli.”



Meie laagripaika saabusid lõuna-sarvokad, kes avastasid meie auto  
külmpeeglist endale vaenlase. Eks siis tuli vaenlast klohmida.



Punakoolobusel  
on erakordne  
nägu ja huvitavad  
ilmed, mida on  
raske unustada,  
kui oled korra  
näinud.

*Indrek*

## Ütled lont, mõtled elevant

Mis teeb elevantist elevanti? Eks ikka lont, sest nii unikaalset „töövahendit” pole loomariigis peale tema kellelgi. Elevanti lont on arenenud ninast ja ülahuulest ning aafrika elevantil lõpetavad londi kaks vastastikku asetsevat „sõrme”, india elevantil on ainult üks „sõrm”. Nende tundlike sõrmedega suudab elevant maast üles võtta isegi väga väikseid – eriti tema enda mõõtmetega võrreldes – esemeid, näiteks pähkleid. Täiskasvanud looma mitmemetrise londi paneb liikuma ja tööle 150 000 erinevat lihast. Seepärast kulub elevantivasikal aastaid, enne kui ta õpib oma unikaalset „kätt” korralikult kasutama. Õigupoolest oleks elevanti suurune maismaaloom, kelle suu asetseb maapinnast kolme meetri kõrgusel, ilma londi täiesti mõeldamatu, kiirele nälgasurmale mõistetud. Lont on elevantile hindamatu söömisvahend, millega saab maast rohtu katkuda ja puude otsast, ka väga kõrgelt, lehti ja oksid alla rebida. Puuvõradest toidu kättesaamisega konkureerivad nad isegi kaelkirjakutega. Ja sööki kulub elevantidel palju: viietonnisel pullil vajab ööpäevas ümmarguselt 300 kg toitu ja 2,8-tonnisel emanel vastavalt 170 kg. Londi abil saab juua ka vett ning sedagi kulub palju – 100 liitrit ühe joogikorra ja üle 200 liitri päevas.

Pole mingi ime, et elevantid oma erakordse kehaehituse ja põneva ning seni veel piisavalt uurimata sotsiaalse eluga on saanud omamoodi legendaarse kuulsuse.



Elevantipoisid veeaugus mõllamas.

Näiteks sõidab nende, „kahe sabaga loomade” pärast igal aastal savanni rahvusparkidesse sadu tuhandeid inimesi. Osas parkides on elevantide tihedus väga suur ning ikka ja jälle tuleb ette kokkupõrkeid inimeste ja elevantide vahel, kuigi nii mõnigi põgusalt Aafrikas viibinu võib jäädagi arvamusele, et elevantid on lihtsameelsed ja sõbralikud inimarmastajad.

/---/

Elevantid ei ole üldiselt väga häälekad loomad. Omavahel trehvates nad mõrahtavad tervituseks ja põimivad londi kokku. Tervitusrituaalid on väga tähtsad ja neid korratakse ka lühikese lahusoleku järel sõpradest-sugulastest.

Hirmunud või valu kannatav elevant võib aga kuuldavale tuua kriiskamise, mis muutub lõpuks võimsaks möirgeks. Oleme kuulnud seda häält Chobe rahvusparkis Botswanas ja ma ei tea ühtegi looma, kes võiks kohutavama heli esile manada. Võib-olla ehk loorkakk, aga tema õudsed kriisked jäävad võimsuselt loomulikult kaugelt madalamasse klassi.

Täiesti omaette heli on ka erutatud elevantide pasundamine läbi londi. Erutuse põhjuseks võib olla tüütü vaenlase lähedus, kohtumine vana sõbraga või kurameerimisaeg.

*Loe edasi lk 118*



Savannisebrad olid ennast Ngorongoro kraatrijärve kaldavees kauniks rühmapildiks sättinud.



Kapi oriüks on kaunikujuline antiloop. Sarvepiigid annavad talle veidi ohtliku välimuse.



TAVAHIND  
**23.90**

KLUBIHIND  
**18.90**

## ÜLIKOOOL JA ELUKOOOL

**Andres Tarand**

See raamat on järjeks minu esimesele sõjaaegseid ja -järgseid lapsepõlve-mälestusi kajastavale raamatule „Lahingumaastik. Lapsena Teises maailmasõjas“ (Varrak, 2022).

Mäletamine vajab tõepäraseid andmeid. Minu puhul on need pärit peamiselt koduarhiivist. Mul olid kasutada tolleaegsed märkmikud, päevikud ja kaunis suur kogu kirjavahetust kodustega, mis kõik kokku annavad minu meelest kõige tõetruuma pildi ajastust, milles elasime.

Inimese eluaastatel on ülikooliaeg ilmne kevad ja selle meenutamine paneb südame põksuma veel aastakümnetegi järel. Minu valik - Tartu ülikool - oli üsna loomulik, kuna minu üliõpilasseltsi Veljesto kuulunud vanemad pajatasid haaravaid-harivaid lugusid tudengielust ja õpingutest *alma mater*'is.

Üheks oluliseks saatust kujundavaks sündmuseks sai orienteerumisvõistlus Välgil, kus üks ilus lilla kannike (*Pulsatilla pratensis*) sidus mind kogu eluks kokku Mariga.

Raamatusse mahuvad veel meenutused teenistusest Nõukogude armees, õpingutest aspirantuuris ja teadustööst Tallinna Botaanikaaias. Kindlasti vajab eraldi märkimist *Ginkgo biloba* ehk Süda tänava hõlmikpuu, millest kujunes omamoodi poliitiline tegelane - ajastu sümbol.

Kirjastus Varrak  
256 lk, kõva köide, 160 × 210 mm

KOOD **62167**



## LAHINGUMAASTIK

Lapsena Teises maailmasõjas

**Andres Tarand**

TAVAHIND  
**22.90**

Kirjastus Varrak  
208 lk, kõva köide  
160 × 210 mm

KOOD **51079**

KLUBIHIND  
**8.90**

Sellest raamatust leiad Andres Tarandi varased eluaastad ja tema suguvõsa ning esivanemate köitvad lood ajaloo taustal.



TAVAHIND  
**39.90**

KLUBIHIND  
**31.90**

Kirjastus Varrak  
Tõlkinud Ene Kaaber  
472 lk, kõva köide, 150 × 230 mm

KOOD **61382**

## KODANIK KEKKONEN

Suur projekt

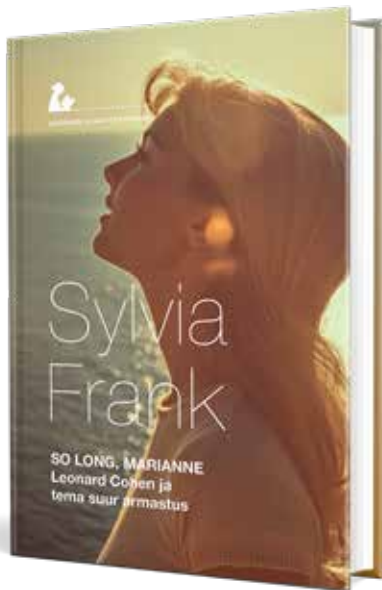
**Gordon F. Sander**

Urho Kekkonen esimese ametiaja alguses vihkas teda peaaegu pool Soome rahvast, ametiaja lõpuks aga ei olnud Kekkosel alternatiivi. Kuidas selleni jõuti, on tõeliselt põnev poliitendustus. Ameeriklase Gordon F. Sanderi teos räägibki sellest, kuidas Urho Kekkonen külma sõja kuumimal ajajärgul määras kindlaks oma 25 aastat kestnud ametiaja põhisuunad, toimetades osavalt Nõukogude Liidu ähvardava ohu ja USA pakutud abi vahel.

1950. aastate lõpus, suurriikidevaheliste mõjupiirkondade jagamise ajal, oli Soome piirkond, millele olid pööratud kogu maailma pilgud. Soome vastu tundsid isiklikku huvi nii Nõukogude Liidu kui ka USA juhid. 1956. aastal võitis Urho Kekkonen presidendivalimised vaid ühe valijamehe häälega. Sellest hoolimata õnnestus Kekkosel võita rahva usaldus ja armastus. Kuidas osav poliitik tegutses, mis oli tõelisus ja mis oli mäng? Kuidas ta kohtles oma poliitilisi vastaseid? Milline oli Nõukogude Liidu roll ja mida pakkus John F. Kennedy Kekkosel noodikriisi lahendamiseks? Millised Kekkose isiklikud motiivid ajendasid teda pühendumata isamaa teenimisele ja võimu enda kätte koondamisele?

**Gordon F. Sander** (sünd 1951) on USA ajakirjanik ja aimekirjanik, kes on külastanud Soomet 1977. aastast alates. Sander kirjutab kaasakiskuvalt, joonistades pildi nii isikutest ja nende tegudest kui ka sellest, kuidas haakuvad sündmused rahvusvahelise olukorraga. Sander on olnud Pulitzeri preemia kandidaat. Praegu elab ta Riias, kust saadab artikleid paljudele USA kvaliteetlehtedele.





## SO LONG, MARIANNE - Leonard Cohen ja tema suur armastus

**Sylvia Frank**

Kanada muusik Leonard Cohen ja tema põhjamaaine muusa Marianne Ihlen kohtusid 1960. aastal Kreekas Ýdra saarel. Nende esmaohtumisest tõrganud vastastikune hoolimine ja hingesugulus jäid püsima kuni surmani. Romaan maalib tundeküllase pildi sündmustest, mis suunasid noore kirjaniku muusikuteele. Coheni sugestiivsel moel esitatud sügavalt poeetiliste laulude austaja saab aimu, kuidas kulges autori loominguline rännak alates tema esimesest hitist „Suzanne” sellele raamatule pealkirja andnud lauluni ning milline hingeseisund võis panna ta peas helisema tänini tuntud ja armastatud laulud „Bird on the Wire” või „Hallelujah”:

**Sylvia Frank** on Galast ja Dalist jutustava romaani „Lahutamatud” kaudu eesti lugejale juba tuttavaks saanud kirjanikest abielupaari pseudonüüm. Sylvia Vandermeer on õppinud bioloogiat, psühholoogiat ja kauneid kunste, Frank Meierwert on doktorikraadiga etnoloog.

**Kirjastus Varrak**  
Tõlkinud Anne Arold  
Sari „Varraku ajaviiteromaan”  
296 lk, kõva köide, 145 × 203 mm

**KOOD 62143**

TAVAHIND  
**27.90**

KLUBIHIND  
**21.90**

## ÄLGOT, ANNA STINA JA ÕNNISTATUD SAMAKAS

**Jonas Jonasson**

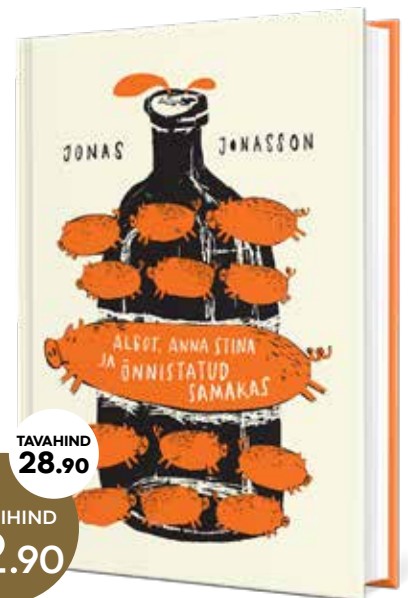
Ikaldus, nälg, joomarlus ja murrangulised muutused maailmas!  
Lõuna-Småland aastal 1852. Älgot on lihtne mees, seakasvataja poeg. Ta pärib ühe retsepti ja selgub, et tal on hea nina viinaäri peale. Anna Stina on keerulisem isiksus. Koos Anna Stina trükkalmeistrist isa ja kirju minevikuga riiukukest inglasega esitab nelik väljakutse valitsevale võimule Värendis, ennekõike aadlikele, krahv Bielkegrenile ja tolle kápardist pojale. Tagajärjed ei lase end kaua oodata.

„Älgot, Anna Stina ja õnnistatud samakas” on uskumatu lorijutt, ajalooline seiklusromaan ja uus kõrgpunkt Jonas Jonassoni loomingus.

**Jonas Jonasson** on sündinud ja kasvanud Växjös. Kunagine ajakirjanik ja meediakonsultant on nüüd pühendunud kirjutamisele. Tema debüütromaan „Saja-aastane, kes hüppas aknast välja ja kadus” (2009) on läbi aegade üks loetumaid raamatuid Rootsis.

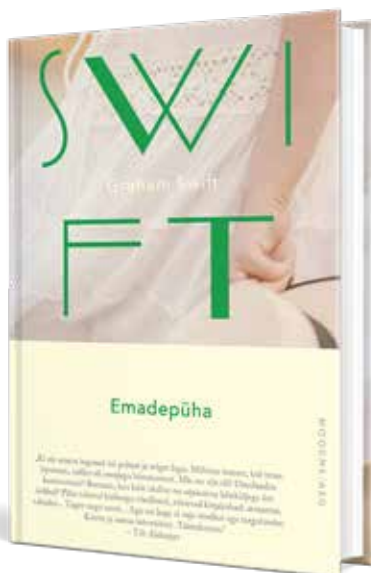
**Kirjastus Varrak**  
Tõlkinud Kadri Papp  
312 lk, kõva köide, 145 × 203 mm

**KOOD 62280**



TAVAHIND  
**28.90**

KLUBIHIND  
**22.90**



## EMADEPÜHA

**Graham Swift**

On emadepüha, 30. märts 1924, päev mil majateenijatel on lubatud minna koju ema juurde. Jane Fairchildil, kes on samuti teenija, pole aga kuhugi minna, sest tal ei ole ema, ta on orb. Pool tema emadepühast möödub naabermõisas, voodis koos sealse perepojaga, kes peaks samal päeval sööma naaberlinnas lõunat koos tulevase mõrsjaga. Jane'i ja teda seob juba seitse aastat kestnud sõprus, sest armastuseks nad seda ei nimeta. See hommikupoolik särab päikesest ja kevad tärkab ümberringi ning sellisena jääb see igaveseks meelde Jane'ile, kui temast on saanud kuulus kirjanik, sest just siis otsustati tema saatus, edasine käekäik ja kirjanikuks saamise vältimatus. See päev algas valguses ja lõppes pimeduses ning vajutas pitseri kogu tema elule.

Swifti lühiromaan on ühest küljest traagiline armastuslugu ja teisest küljest mõtisklus kirjanduse olemuse üle ning seda on peetud ka tema seni kõige täiuslikumaks teoseks.

**Graham Swift** (sünd 1949) on kümne romaani, kahe novellikogu ja esseekogumiku autor. Ta õppis Cambridge'i ja Yorki ülikoolis ning on saanud arvukalt kirjandusauhindu.

**Kirjastus Varrak**  
Tõlkinud Krista Kaer  
Sari „Moodne aeg”  
128 lk, kõva köide, 143 × 200 mm

**KOOD 61993**

TAVAHIND  
**25.90**

KLUBIHIND  
**20.90**

## HÄBI MAANTEE

**Pascal Engman, Johannes Selåker**

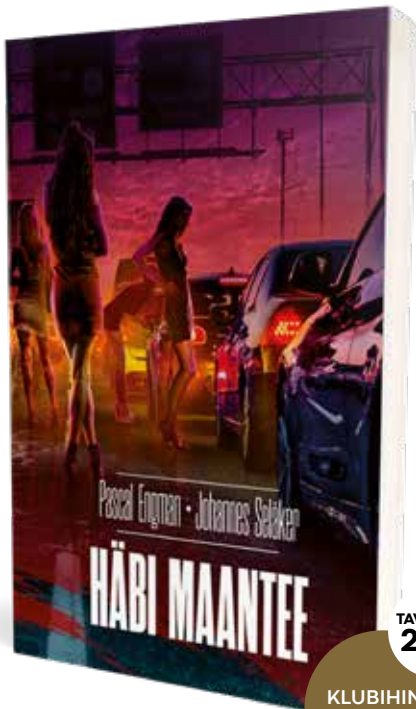
Rootsit on äsja vapustanud Estonia katastroof, politseinik Tomas Wolfi painavad aga isiklikud traumad. 1995. aasta esimestel tundidel kutsutakse ta mõrvapaika ühte bordelli ja see sunnib teda taas päris ellu sekkuma. Samal ajal on ajakirjanik Vera Berg kimpus nii oma keeruka eraeluga kui ka uue toimetuse hulka sulandumisega.

Kui toime pannakse veel üks jõhker mõrv, seekord pornoklubis, ristuvad Tomase ja Vera teed ning taas kord on nad sunnitud koostööd tegema, erimeelsustest hoolimata. Mõlemad aimavad seost kahe mõrva vahel - kuid milline see täpselt on ja kellest saab järgmine ohver?

Pascal Engmani ja Johannes Selåkeri koostöös sündinud ja 1990ndatesse paigutatud sündmustikuga krimisarja teine osa on raamatu „Ühe mõrvari mälestuseks“ (2023) järg.

**Pascal Engman** on endine ajakirjanik ja Põhjamaade krimikirjanduse tõusev täht. 2017. aastal avaldas ta oma esimese põnevusromaaniga „Patrioterna“ („Patrioodid“), mida tunnustasid nii kriitikud kui ka lugejad. Tema menukat põnevussarja inspektor Vanessa Frankist on tõlgitud 19 keelde.

**Johannes Selåker** on samuti ajakirjaniku taustaga, muu hulgas on ta töötanud Aftonbladeti, Expresseni ja Aller Media uudistetoimetaja ning ka peatoimetajana. Ta debüteeris põnevusromaaniga „Förstfödd“ („Esmasündinu“) 2020. aastal.



TAVAHIND  
**27.90**

KLUBIHIND  
**21.90**

Kirjastus Varrak  
Tõlkinud Kadi-Riin Haasma  
312 lk, pehme köide  
145 x 200 mm  
KOOD 61443



### ÜHE MÕRVARI MÄLESTUSEKS

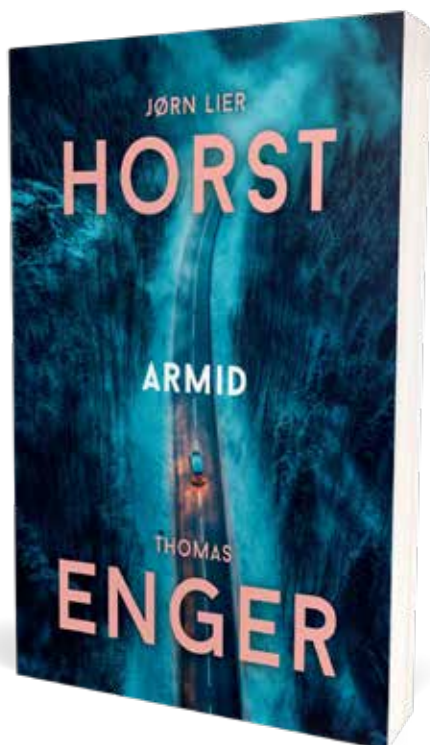
**Pascal Engman  
Johannes Selåker**

Kirjastus Varrak  
Tõlkinud Kadi-Riin Haasma  
568 lk, pehme köide  
145 x 200 mm  
KOOD 57385

1994. aasta kuum suvi Rootsis. Mattias Flink paneb Falunis toime massimõrva, kuid selle varjus leiab aset veel üks mõrv. Leitakse surnuks kägistatud naine ning ajapikku selgub, et ta on vaid üks paljudest ohvritest, kes on samal moel tapetud.

TAVAHIND  
**30.90**

KLUBIHIND  
**9.90**



## ARMID

Blix ja Ramm 4

**Jørn Lier Horst, Thomas Enger**

Alexander Blix on löödud mees. Pärast seda, kui ta mõisteti süüdi tütre tapjale kättemaksmise eest, kannab ta karistust ühes Norra kõige turvatumas vanglas. Müüride vahel kasutavad teised kinnipeetavad ära iga võimalust endist politseiuurijat alandada ja proovile panna. Nii mõnigi olukord võtab vägivaldse pöörde. Väljaspool vanglamüüre ajavad Blixi endised kolleegid kardetud mõrvari jälgi. Walter Kroos on Saksamaal vanglast põgenenud ja kavatseb kuuldavasti üle riigipiiride põhja poole suunduda. Ainus seos, mis tal Norraga paistab olevat, on üks Blixi kaaskinnipeetav. Nüüd tahab politsei, et Blix neid vanglast seestpoolt aitaks.

Ajakirjanik Emma Ramm on üks vähestest inimestest, kes Blixil vanglas külas käib. Temast saab Blixil liitlane, kes aitab tal luua seoseid mineviku ja oleviku vahel ning on vahendajaks vangla- ja väljaspoolse elu vahel. Jäljed viivad Osenisse, Oslost 150 kilomeetri kaugusel asuvasse väikelinna, kus nii mõnigi elanik kannab endaga tumedaid saladusi ja sügavaid arme.

„Armida“ on Jørn Lier Horsti (sünd 1970) ja Thomas Engeri (sünd 1973) auhinnatud krimisarja neljas raamat. Eesti keeles on ilmunud ka sarja eelmised osad „Nullpunkt“, „Suitsukate“ ja „Kreenis“.

Kirjastus Varrak  
Tõlkinud Brita Kaasik  
328 lk, pehme köide, 145 x 200 mm  
KOOD 62273

TAVAHIND  
**28.90**

KLUBIHIND  
**22.90**



## SÕDA

**Louis-Ferdinand Céline**

Louis-Ferdinand Céline (1894–1961) on Marcel Prousti kõrval üks kahest suurimast 20. sajandi prantsuse romaanikirjanikust. 2021. aastal ilmus Pariisis välja kohver Louis-Ferdinand Céline'ilt II maailmasõja lõpus varastatud käsikirjadega. Teiste hulgas oli ka siinne jutustus.

Tegu on 1932. aastal kirjutatud tekstiga, mis jutustab Ferdinandit – kirjaniku igavese teisiku – I maailmasõjas haavata saamise ja paranemise loo. Siin ei ole aga midagi kangelaslikku, peategelane ärkab tapetud kamraadide keskel kusagil Flandria põllumudas, komberdab hallutsinatsioonidega võideldes mööda sõjast laastatud maad ja lebab siis koos teiste surma, mahalaskmist, rindele tagasi saatmist või kojusõitu ootavate saatusekaaslastega väikelinna sõjaväehaiglas. Ning selle taga kumavad ikka ja jälle igavesed küsimused – mis teeb sõjas inimestest koletised? Miks see kõik ikka ja alati tagasi tuleb? Mis meil ometi viga on?

Me ei saa kunagi päriselt teada, milline saatus täpselt oleks kohvrast leitud käsikirju oodanud ja mida oma teoseid alati kümneid kordi ümber kirjutanud Céline oleks nendega teinud.

**Kirjastus Varrak**  
Tõlkinud Heli Allik  
Sari „Hieronymus“  
168 lk, kõva köide, 145 × 210 mm

**KOOD 62136**

TAVAHIND  
**23.90**

KLUBIHIND  
**18.90**

## VANAD BEIBED METSA SEES

**Margaret Atwood**

Elav klassik Margaret Atwood on üks maailma leidlikumaid ja läbinägelikumaid autoreid. Käesolev kogumik koosneb viieteistkümnest erakordsest loost, mis mõtestavad olemise mitmekülgset kangast ning kõnelevad meie ainulaadsest ajast Atwoodile omase tabavuse, huumori ja elutarkusega.

Autor naudib erinevaid žanre ja kirjanduslikke trikke, kuhjab sõnamänge, luuletab, pöördub taas oma leivanumbri ulme poole ning intervjuuerib isegi üht oma suurt iidolit George Orwelli. Peamiselt teeb ta aga juttu inimeseks olemisest. Päril algusest kuni täiesti lõpuni. Kollektiooni raamistavad seitse lugu, mis räägivad ühe abielupaari, Nelli ja Tigi loo läbi aastakümnete. Väikestest ja suurtest hetkedest, millest koosneb üks pikk kooselu, ja sellest, mis saab pärast.

Kanada tuntumaid, tõlgitumaid ja tunnustatumaid kirjanikke **Margaret Atwood** (snd 1939) on rohkem kui 50 raamatu autor, kahekordne Bookeri preemia laureaat (2000 ja 2019).

**Kirjastus Varrak**  
Tõlkinud Kaisa Ling  
272 lk, pehme köide, 130 × 200 mm  
**KOOD 62297**



TAVAHIND  
**26.90**

KLUBIHIND  
**21.90**

## ORPHEUSE LÜÜRA

Cornishi triloogia 3

**Robertson Davies**

Kanada ühe säravama ja vaimukama kirjaniku Robertson Daviese „Orpheuse lüüras“ jõuab Cornishi triloogia plahvatusliku lõpuni. Kahest esimesest osast – „Mässajad inglid“ (eesti k 1997) ja „Mis on lihas ja luus“ (eesti k 1999) – tuttavad ärimees Arthur Cornish, tema abikaasa Maria ja õpetlane Simon Darcourt otsustavad Cornishi fondis võtta ette auahne projekti: toetada loodetavasti geniaalset, aga kindlasti vastuolulist doktoranti Hulda Schnakenburgi, et ta kirjutaks lõpuni 19. sajandi alguses E. T. A. Hoffmannil pooleli jäänud ooperi „Britannia Arthur ehk Suuremeelne sarvekandja“. Darcourtist saab endalegi ootamatult libretist ja ta jätkab ka oma lahkunud sõbra, fondi asutaja Francis Cornishi eluloo kirjutamist, mille käigus paisuvad kahtlused kunstivõltsimise kohta II maailmasõja ajal. Sündmused vahelduvad järjest kiiremas tempos: Maria mustlasveri mäsleb, Darcourt suundub kuritegelikule teele, ooperilavastaja Geraint Powell hullutab naise ja taaskehastab müüte, Maria ema *phuri dai* paneb kaarte, Hoffmann piinleb limbos. Kes teab, mis saatus teda ootab?

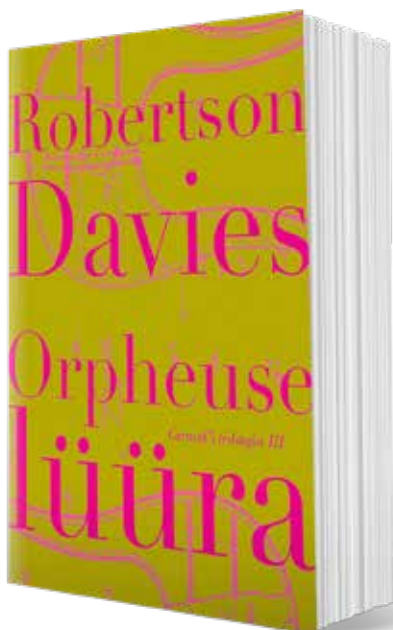
Näite- ja romaanikirjanik professor **Robertson Davies** (1913–1995) oli mõjukas Kanada kirjanik, keda pärjati paljude auhindadega.

**Kirjastus Varrak**  
Tõlkinud Marju Randlane  
528 lk, pehme köide, 145 × 210 mm

**KOOD 62150**

TAVAHIND  
**41.90**

KLUBIHIND  
**33.90**



# MITMESUGUST

## KODUSED KÜPSETISED

**Pille Enden**

Äsja koduahjust tulnud soe leiva- või saiapäts soojendab hinge ja paitab maitsemeeli. Raamatusse on kogutud leiva-, saia-, kuklite, karaskite ja saiakeste retsepte ajakirja Kodukiri kaante vahelt. Siin on nii pärmiga, juuretiseiga kui ka küpsetuspulbriga kergitatud küpsetisi. Mõned valmivad lihtsalt ja kiirelt, teised vajavad pikemat kerkimisaega. Mõni aga küpseb hoopis pannil või grillil. Leiad siit hulga põnevaid võideid küpsetistega nautimiseks.

**Kirjastus Ühinenud Ajakirjad**

120 lk, pehme köide

170 × 210 mm

**KOOD 760451**



TAVAHIND  
**23.90**

KLUBIHIND  
**20.90**

## KÖHNA KOKA KOOL

Teadlik toitumine

**Revo Türk**

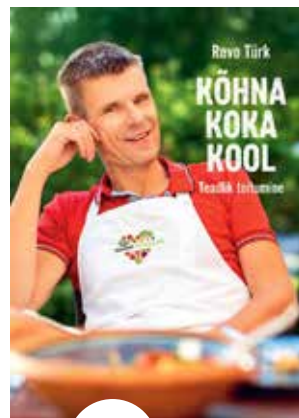
Saatesarjast „MasterChef Eesti“ tuttavaks saanud Revo Türk asutas Pärnus Köhna Koka Kooli peale seda, kui oli saanud arstilt elumuutva diagnoosi. Selle raamatuga tahab Revo edasi anda teadmisi teadlikust toitumisest, miks see vajalik on ja milliseid tervisehädaid saab toitumisega ennetada. Revo ütleb, et ta on väga rahul, kui tema raamatust saaksid inspiratsiooni just mehed – kuna meeste tervisenäitajad pole paraku sageli kõige paremad.

**Kirjastus Hea Lugu**

112 lk, pehme köide

170 × 240 mm

**KOOD 765487**



TAVAHIND  
**25.90**

KLUBIHIND  
**22.90**



## ELATUD EILSETE JA ELAMATA HOMSETE VAHEL

**Lauri Rääp**

Kõik lood on elust enesest. Ent elus on palju maagilist ja seletamatut. Mistõttu polegi ime, et mõnda lugu lugedes tekib tunne, justkui räägiks see lugejast endast. Mõni lugu võtab muigama, mõni aga puudutab ja paneb mõtlema. Neil lehekülgedel on kirjas tõdemus, et lõpuks saame me alati hakkama ja tuleme toime. Kõlama jääb, et elu on alati elatud eilsete ja elamata homsete vahel. Just siin ja praegu, käesolevas hetkes.

**Kirjastus Rahva Raamat**

232 lk, kõva köide

140 × 200 mm

**KOOD 145418**

TAVAHIND  
**25.90**

KLUBIHIND  
**22.90**



## VAHI KUUE PAIKU VAHI KUUE PAIKU

Lugulaule. Tõdemusi

**Laur Lomper. Tõnu Oja**

**Koostajad Maarja Undusk ja Villu Kangur**

Ligi 40 aastat on keegi salapärase Laur Lomper kirjutatud laulutekste erinevatele Eesti ansambelitele, tõlkinud muusikale, seadnud sõnu lavastustesse ja multifilmidesse ning loonud isegi ooperile libreto. Milline on aga Laur Lomperi seos näitleja ja harrastuspoeedi Tõnu Ojaga? Või kas ta üldse harrastaja ongi? Aeg on maha võtta mask, nii naerev kui ka nuttev – pole siin mingit komöödiat ega tragöödiat!

**Kirjastus Helios**

256 lk, kõva köide, 170 × 240 mm

**KOOD 711934**

TAVAHIND  
**23.90**

KLUBIHIND  
**20.90**

## TEADVEL JA TEADVUSTATUD KEHA

**Ellen J. Langer**

Kas mõtete muutmine võib parandada sinu tervist? Me kipume elama, justkui saaksid meie vaevused – jäigad põlved, pinges närvid või halvenenud nägemine – muutuda vaid ühes suunas ehk halvemaks. Auhinnatud sotsiaalpsühholoogi ja Harvardi ülikooli esimese naissoost psühholoogiaprofessori Ellen J. Langeri elutöö tõestab selle arvamuse ekslikkust. Langerit kutsutakse ka *mindfulness* ja positiivse psühholoogia emaks.

**Kirjastus Hea Lugu**

Tõlkinud Piret Orav

240 lk, pehme köide

145 × 215 mm

**KOOD 765418**



TAVAHIND  
**24.90**

KLUBIHIND  
**21.90**

## ENESE EEST HOOLITSEMISE TEHNİKAD NAISTELE

101 praktilist aja mahavõtmise ja enese taasavastamise moodust

**Cicely Horsham-Brathwaite**

Väikeste asjade tegemine iseenda heaks on väga oluline, eriti naistele, kes sageli teiste eest hoolt kannavad. Raamatust leiad julgustust kulutada aega ka iseendale ja valida mõni paljudest tegevustest, mis aitavad lõõgastuda, uusi sihte seada ja leida väikesi rõõme. Siin leidub lühikesi ja kergeid harjutusi nii oma emotsionaalse, vaimse, füüsilise, sotsiaalse kui ka professionaalse heaolu eest hoolitsemiseks.

**Kirjastus Ühinenud Ajakirjad**

Tõlkinud Kadri Metsma

144 lk, pehme köide, 170 × 235 mm

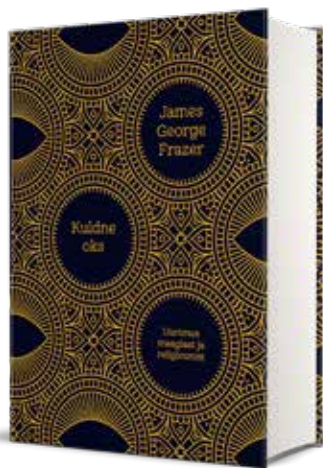
**KOOD 760383**



TAVAHIND  
**22.90**

KLUBIHIND  
**19.90**

# VARRAKU SÜNNIPÄEVAPAKKUMINE



## KULDNE OKS

Uurimus maagiast ja religioonist

**James George Frazer**

James George Frazer (1854-1941) oli 20. sajandi alguse küllap kuulsaim antropoloog, kelle seisukohad jahmatasid uudsussega ja kelle intellektuaalne haare äratas imetlust. Tema töö aitas kaasa antropoloogia kui iseseisva distsipliini eneseleidmisele ning mõjutas mitte ainult hilisemaid antropolooge, vaid tervet põlvkonda kirjanikke ja kunstnikke, sh T. S. Elioti, D. H. Lawrence'it, Ezra Poundi jpt, saades lahutamatuks osaks 20. sajandi Euroopa vaimuloost.

„Kuldne oks“ on legendaarse mainega antropoloogiline teos, mis on läbi aegade kõitnud ka laiemat lugejaskonda. Tõukudes ühest hämara tähendusega Rooma rituaalist, pürgib teos esitama inimkonna vaimse ja intellektuaalse evolutsiooni panoraami algelisest metslusest kuni oma kaasaja Euroopa tsivilisatsioonini.

Kirjastus Varrak

Tõlkinud Triinu Pakk

864 lk, kõva köide, 145 × 215 mm

**KOOD 55893**

TAVAHIND  
**37.90**

KLUBIHIND  
**8.90**

## HARRY POTTERI MAAGILINE AASTA

**J.K. Rowling**

Lase Jim Kayl viia end maagilisele reisile ... See suurepärase pilgeni maagiat täis köide ühendab valiku Jim Kay ikoonilistest illustatsioonidest - sealhulgas ka ettevalmistavad visandid ja joonistused, mida pole varem nähtud - 366 unustamatu tsitaadiga J.K. Rowlingu armastatud Harry Potteri raamatusarjast.

Kirjastus Varrak

Tõlkinud Krista Kaer, Kaisa Kaer  
240 lk, kõva köide, 192 × 227 mm

**KOOD 52243**



TAVAHIND  
**25.90**

KLUBIHIND  
**9.90**

## HARRY POTTER

Võlumaailma almanahh

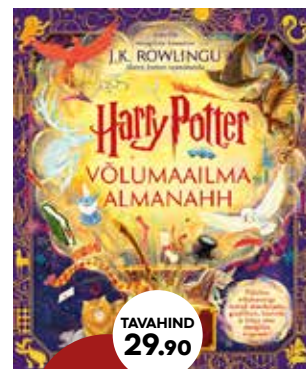
**J.K. Rowling**

Võlukumistiga seotud nimekirjade, graafikute, kaartide ja kõige muu maagilise kogumik! Kui palju treppe on Sigatükas? Kelle patronus on luik? Mida kannab Hagrid taskutes? Kust saab osta kaabustupse? Avasta maagilised paigad, uuri võlukepiõpetust, kohtu fantastiliste elukatega ning tutvu nõidade ja võluritega.

Kirjastus Varrak

Tõlkinud Krista Kaer, Kaisa Kaer  
208 lk, kõva köide, 225 × 265 mm

**KOOD 57224**



TAVAHIND  
**29.90**

KLUBIHIND  
**9.90**



## DOPPLER

**Erlend Loe**

Humoorikas lugu ontlikust norra pereisast Andreas Dopplerist, kes läheb ühel päeval jalgrattaga sõitma, kukub õnnetult ja saab ilmutuse. Sestpeale ei suuda ta looduse kutsele vastu panna ja asub elama metsa. Kuidas raha teenimata hinges püsida? Mis saab lastest ilma isata? Ja kellega on metsas kõige parem maailma asju arutada?

Kirjastus Varrak

Tõlkinud Sigrid Tooming  
168 lk, pehme köide, 124 × 191 mm

**KOOD 58252**

TAVAHIND  
**23.90**

KLUBIHIND  
**8.90**



## NAINE MONTPARNASSE'ILT

Simone de Beauvoir armastuse ja tõe otsinguil

**Caroline Bernard**

Pariis, 1929. Nooruke Simone õpib väsimatult, et saada kirjanikuks. Siis kohtub ta Jean-Paul Sartre'iga, kelles on koos *enfant terrible*, geenius ning peagi ka Simone'i suur armastus. Ehkki Sartre usaldab Simone'i mõtteselgust ja sõnaseadet tingimusteta, suhtuvad kirjastused naise tekstidesse umbusuga.

Kirjastus Varrak

Tõlkinud Anne Arold  
Sari „Varraku ajaviiteromaan“  
328 lk, kõva köide, 145 × 203 mm

**KOOD 55787**

TAVAHIND  
**27.90**

KLUBIHIND  
**6.90**

## VAHETUS

**Beth O'Leary**

Kui suure stressiga maadlev Leena töö ühe tähtsa ettekanne tuksi keerab, põgeneb ta paariks kuuks kaugesse külla vanaema Eileeni juurde. Eileen, kes saab peagi kaheksakümmend, on hiljuti üksi jäänud. Ta sooviks leida uue armastuse, kuid tema kodukandis ei ole selleks sobilikke härrasmehi. Nad vahetavad kohad ...

Kirjastus Varrak

Tõlkinud Evelin Banhard  
Sari „Varraku ajaviiteromaan“  
352 lk, kõva köide, 145 × 203 mm

**KOOD 54537**



TAVAHIND  
**26.90**

KLUBIHIND  
**6.90**

## JÄ NÜÜD OLED SA TAGASI

**Jill Mansell**

Väikeses Cotswoldsi linnas areneb Shay Masoni ja Didi noor armastus, kuni juhtub midagi, mis heidab Shayle inimeste silmis varju ja noormees kaob. Kolmteist aastat hiljem armastab Didi oma tööd ja valmistub peagi abielluma, kui Shay ilmub nagu välg selgest taevast Cotswoldsi tagasi, et täita surmahaige isa soov.

Kirjastus Varrak

Tõlkinud Krista Suits  
Sari „Varraku ajaviiteromaan“  
344 lk, kõva köide, 145 × 203 mm

**KOOD 55954**



TAVAHIND  
**29.90**

KLUBIHIND  
**6.90**

## 2024. aasta klubiraamatute TOP 10

1. Nostalgilised toidud 2. *Lia Virkus*
2. Aastaringi jutukera. *Marju Kõivupuu*
3. Kampsun ja päike. *Andrus Kivirähk*
4. Eesti metsalinnud. Laululinnud. *Karl Adami*
5. Veresuhkru ohtlikud saladused. *Dr Sergey Saadi*
6. Putukad. *Heiko Bellmann*
7. Retked põlisrahvaste omailmadesse. *Hendrik Relve*
8. Elizabeth. Intiimne portree. *Gyles Brandreth*
9. Aias sajab saia. *Lia Virkus, Siire Vanaselja*
10. Venemaa - lähedane ja kaugel II. *David Vseviov, Vladimir Sergejev*

## TEKSTIILKOTT VARRAK

Naturaalsest materjalist valmistatud koti materjalisaldus on 285 g/m<sup>2</sup> ning kasutatud on üksnes taaskäideldud materjale. Kandekoti suurus on 36,5 x 36,5 cm, lisaks 6 cm põhi.

See stiilne, tugevast kangast kott on sulle heaks kaaslasteks iga päev ja sõbrapäeva puhul sobib ideaalselt koos raamatutega kinkimiseks!

KOOD 112

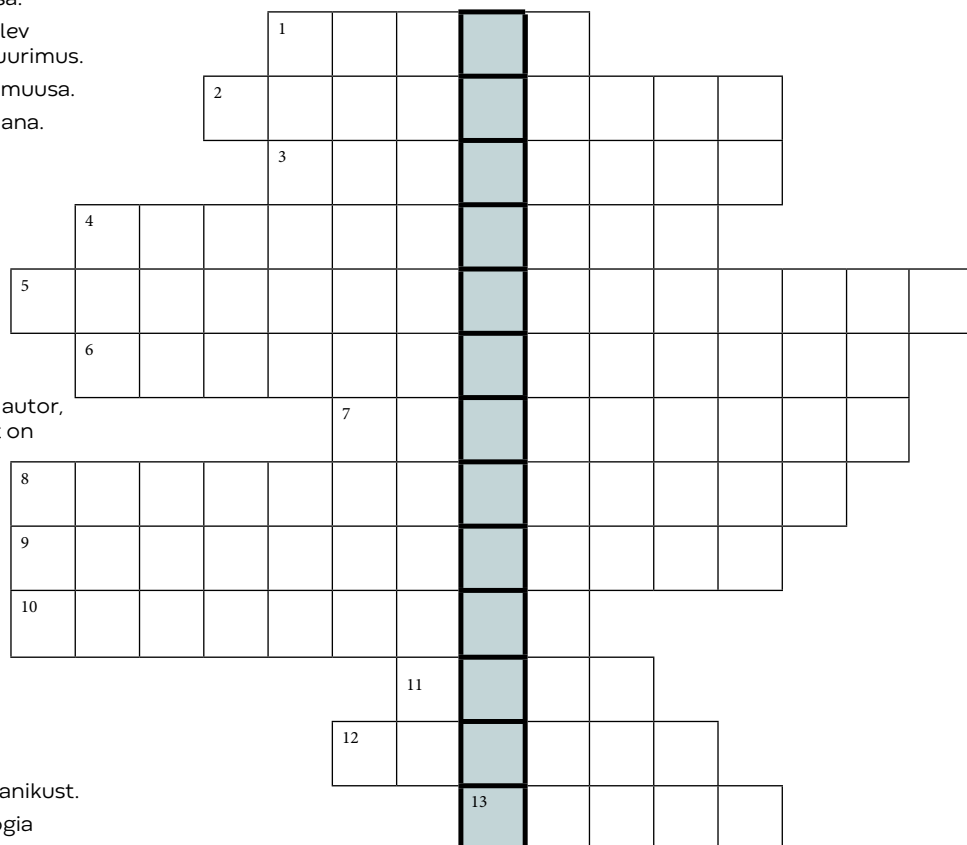
KLUBIHIND  
11.90

TAVAHIND  
14.90



## RAAMATUKLUBI RISTSÕNA

1. Jorn Lier Horstl ja Thomas Engeri krimisarja „Blix ja Ramm” neljas osa.
2. Varraku sünnipäevapakkumises olev klassikaks saanud antropoloogiauurimus.
3. Leonard Coheni suur armastus ja muusa.
4. Tõnu Oja pseudonüüm sõnaseadjana.
5. Legendaarse Soome presidendi biograafia.
6. Revo Türki teadliku ja tervisliku toitumise raamat, mida ta soovitab eriti meestele.
7. Aafrika riik, millele on pühendatud üks peatükk klubiraamatus.
8. Kultusromaan „Saja-aastane, kes hüppas aknast välja ja kadus” autor, kelle järjekordne pöörane raamat on nüüd eesti keeles ilmunud.
9. Tuntud eestlane, kelle eluloo raamatu teine osa äsja ilmus.
10. Sarja „Moodne aeg” uusim raamat.
11. Pascal Engmani ja Johannes Seläkeri koostöös sündinud ja 1990ndatesse paigutatud sündmustikuga krimisarja teine osa „... maantee”.
12. Üks kahest suurimaks peetavast 20. sajandi prantsuse romaanikirjanikust.
13. Robertson Daviese Cornishi triloogia kolmas osa kannab pealkirja „Orpheuse ...”.



22. veebruariks õige lahenduse saatnute vahel loosime välja ühe Varraku raamatu võitja vabal valikul. Märgi vastus (värvilisel real) kupongile või saada aadressil raamatuklubi@serk.ee koos oma nime ja kliendinumbriga. Kõik vastused leiad ajakirjast.

Raamatuklubi jaanuari ristsõna õige lahendus oli „mälestused”. Jaanuari ristsõnale õige lahenduse saatnutest saab loosi tahtel kingiraamatu valida Linda Saar Valgamaalt. Önnitleme!

## RAAMATUKLUBI TEENINDUSPUNKTID:

### TALLINNAS:

Rävala maja, Rävala pst 6  
E-R 10.00-18.00

Nõmme Raamat, Jaama 1  
E-R 10.00-18.00 ja L 10.00-16.00

### TARTUS:

Raamatukauplus  
Krisostomus  
Raekoja plats 11  
E-R 10.00-18.00

Võimaluse korral vali kullerteenuse asemel lähetusviisiks **PAKIAUTOMAAT**. See on alati soodsam ja kui pakis on ka klubiraamat, tasub postikulu sinu eest Raamatuklubi. Muuda lähetusviisi ise kodulehel või võta ühendust klienditeenindusega.

## KLUBIREEGLID

- 1** Suure Eesti Raamatuklubi liikmed saavad posti teel tasuta Klubiajakirja, milles olevad pakkumised kehtivad kuu lõikes.
- 2** **Klubiraamat.** Igas kuus on valitud Klubiraamatuks värskelt ilmunud tarbe- või ilukirjandusteos, mida Klubiajakirjas põhjalikumalt tutvustatakse ja mis on jaehinnast vähemalt 30% soodsam. Iga Klubiraamatu ost annab ühe Boonuspunkti ja vabastab paki Postikulust, kui tellid selle pakiautomaati.
- 3** **Kui Sa Klubiraamatut jooksval kuul ei soovi, tuleb sellest teada anda enne 22. kuupäeva.** Oma loobumise saad vormistada järgmistes kanalites:
  - **Klubi kodulehel** <https://varrak.ee/raamatuklubi/klubiraamatust-arautlemine/>
  - **Telefonil** 6460218, E-R 09.00-17.00
  - **E-kirjaga** aadressil [raamatuklubi@serk.ee](mailto:raamatuklubi@serk.ee) lisades kindlasti oma nime, klubiliikme numbrit või telefoni
  - **SMS-sõnumiga:** numbrile 15977: SERK (tühik) klubiliikme number (tühik) klubiraamatu kood. SMSi hind on 0.19 eurot
  - **Täites ja postitades Klubiajakirja tagakaanel oleva kupongi.**  
Loobumata jätmist käsitleme tellimusena ja Klubiraamat saadetakse välja.
- 4** **Boonuspunktid.** Boonuspunkte saad kasutada rahana (1 boonuspunkt = 1 euro, kuni 10 boonuspunkti tellimuse kohta). Boonuspunktide kasutamise soovist tuleb teada anda kohe tellimust tehes.
- 5** **Postikulu.** Pakiautomaati tellides on ilma postikuluta kõik pakid, milles sisaldub Klubiraamat, ja kõik pakid, mille hind on vähemalt 40 eurot. Muudel juhtudel on postikulu 3.20 eurot tellimuse kohta. Kulleriga tellides lisandub postikulu 5.20 eurot igal juhul, välja arvatud, kui tellimuse väärtus on vähemalt 40 eurot.
- 6** **Tähtaegunud arved.** Raamatuklubi jätab endale õiguse nõuda Klubiliikmelt arve tasumisega viivitamise korral viivist vastavalt Võlaõigusseadusele.
- 7** **Tagastused.** Saadetud paki väljavõtmata jätmise loetakse tagastuseks. Klubil on õigus esitada arveid tagastatud raamatute postikulu eest summas 5 eurot ühe tagastatud paki kohta.
- 8** Kui oled andnud meile oma e-posti aadressi, informeerime Sind meili teel käesoleva kuu pakkumistest Raamatuklubiis ja tuletame meelde Klubiraamatust äraütlemise tähtaega. Juhul, kui soovid e-kirjadest loobuda, saad seda teha e-kirja lõpus oleval meiliaadressil.



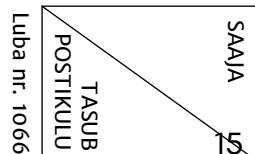
**ÄRA  
UNUSTA!**

Viimane  
äraütlemise päev on  
**22. veebruar**

MAKSTUD  
VASTUS  
EESTI

VARRAK AS  
PÄRNU MNT 67A  
10134 TALLINN

SERK  
SUUR EESTI RAAMATUKLUBI



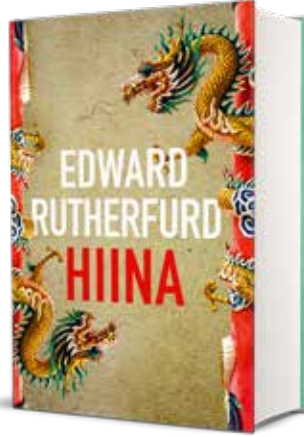
Klubiraamatu kood	Klubiraamatu pealkiri	Ei soovi <i>Tehke rist.</i>	tellin tk
6 1 9 6 2	Kahekesi kõnnumaal		
5 3 1 5 8	Soovin koos klubiraamatuga tasuta raamatut „Üks rott ...”		
Raamatu kood	Raamatu pealkiri		tellin tk

Klienditeeninduse telefon 646 0218	
Soovin kasutada <input type="checkbox"/> boonuspunkti allahindluse saamiseks. 1 boonuspunkt = 1 euro. Ühe tellimuse eest tasumisel saab kasutada kuni 10 boonuspunkti.	
Lahendasin ristsõna ja osalen loosimises (vt lk 14). Vastuseks sain:	
Tellijä ees- ja perekonnanimi	Mobiiltelefoni nr
Klubiliikme number	Tellijä allkiri



# ERIPAKKUMINE

Pakkumine kehtib, kuni raamatuid jätkub!



TAVAHIND **33.90**  
KLUBIHIND **9.90**

Kirjastus Varrak  
Tõlkinud Tõnis Värnik  
808 lk, kõva köide  
145 x 215 mm

KOOD **54575**

## HIINA

Edward Rutherfurd

Hiina keisririik oli 19. sajandi alguses veel muule maailmale suletud, välismaalastele oli kauplemiseks avatud ainult Kanton. Hiinasse hakkas üha rohkem voolama Indias kasvatatud oopiumi, mille eest saadud hõbedaga said välismaa kaupmehed osta hiina teed. Loomulikult ei soovinud Hiina niisuguse olukorraga leppida ja peagi saabus Kantonisse keisri emissar eesmärgiga oopiumiäri lõpetada. Nii algaski üle poole sajandi kestnud Hiina ja lääneriikide konflikt, mille tagajärg oli mitu oopiumisõda, taipingide ja bokserite ülestõusud, lääneriigid vallutasid Pekingi ja keisri asemel tõusis Hiinat valitsema draakonkeisrinna Cixi.

Nende sündmuste taustal kohtume raamatus paljude värvikate tegelastega kõikidest ühiskonnakihtidest, teiste seas lihtne talunaine, keisri konkubiin, keisrivõimu esindajad, algaja Briti kaupmees, ja hiinlastele ristiusku tooma tulnud misjonär. Põhjalikul uurimistööl põhinev romaan annab laiahaardelise ja suurejoonelise pildi ühest Hiina ajaloo sündmusterohkemast ajajärgust.



TAVAHIND **28.90**

KLUBIHIND **7.90**

## KULDMUTT JA TEISED ELUSLOODUSE AARDED

Katherine Rundell

Piiritaja lendab elu jooksul kaks miljonit kilomeetrit. Sellest piisab, et lennata kaks korda Kuule ja tagasi ning siis veel korra Kuule. Pangoliin hoiab oma kokku keeratud keelt erilises puusataskus. Põlkaarhai elab viiesaja aasta vanuseks. Vombat inspireeris kord lembeluuletusi. Maailm on hämmastav ja imekaunis: raamat „Kuldmutt” kutsub teid värske silmadega vaatama nende olendite peale, kellega me seda planeeti jagame.

Kirjastus Varrak  
Tõlkinud Indrek Rohtmets  
208 lk, kõva köide, 150 x 204 mm

KOOD **59051**



TAVAHIND **24.90**

KLUBIHIND **6.90**

## MIDA TAEVAS VÕIB MEILE RÄÄKIDA

Teaduslugusid lastele

Gertrude Kiel

Ema on kursusel. Isa tööreisil. Kaheksa-aastane William peab seepärast jääma nädalaks tädi Gunvori hooldesse, keda ta kuigi hästi ei tunne ja kellele ei meeldi lapsed. See töötab küll tulla hull nädal! Aga selgub, et tädi Gunvor mõistab nii mõndagi teadusest! Williama uudishimu saab äratust ja nädal möödub kuulates imetabaseid lugusid planeetidest ja tähtedest, teadlastest ja teleskoopidest, viivitavast valgusest ja kukkuvatest õuntest. Lastele vanuses 8+

Kirjastus Varrak  
Tõlkinud Eva Velsker  
256 lk, kõva köide, 190 x 250 mm

KOOD **57347**